



Román Doménech

Román Doménech, format a l'Escola d'Art i Disseny d'Amposta, presenta al restaurant "Tràngol" una mostra que respira intel·ligència i sensibilitat, i en la qual dominen els quadres de gran format amb una certa narrativa que s'obri pas entre la catarsi colorista i la sobrietat de les tonalitats neutres. Com succeeix amb els quaderns d'autor, Doménech esbossa anotacions, de vegades als marges dels quadres, aconseguint un atractiu efecte integrador entre paraula i pintura.



Javier Roda & La Pepa

Javier Roda & La Pepa exposen, al restaurant "Sant Gregori", 'El Retrato comprometido'. Les imatges que es poden veure traslladen la intensitat i la força dels retrats, que inevitablement captivaran el públic amb unes característiques estètiques directes i contundents. Des de l'home de negocis jubilat, fins el jove que mostra tota la força de la vitalitat, des de l'especial llum d'alguns rostres a l'opacitat torbadora d'altres, o la mirada nua que no oculta les tragèdies de la vida. Capturar en tansols un instant allò que ens conforma de manera íntima i intransferible no és una tasca fàcil. El treball d'equip i la bona mà, a més del bon gust i una capacitat clarivident per a transcendir les formes i arribar al fons, fan d'aquesta exposició un repte i una iniciativa a la qual cal apropar-se, per gaudir-la intensament durant un dinar, que de segur se vos farà curt i tornareu per sopar.



Ajuntament
de Benicarló

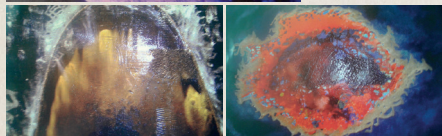
Cámara
Castellón





Pura Roig

Pura Roig presenta en el restaurant "Neptuno" una col·lecció en la que aflora el seu esperit creatiu i on s'entrega a les formes i els colors. En 1975 començà a participar en concursos i exposicions, tant collectives com individuals. Per la seua sensibilitat, bon gust i esperit inquiet, ha arribat a traspasar els límits del llenç i col·labora en iniciatives pictòriques de diferent envergadura; des de presidir Benicarló Art a organitzar exposicions. Col·labora activament en la vida cultural de Benicarló i amb els seus quadres ha participat en nombrosos actes benèfics. En el 2001 obrí una acadèmia de pintura a Benicarló.



Marina Puchal

Marina Puchal Gonzalez presenta en el restaurant "Sant Rafael" la col·lecció "Creixent entre pinzells". Obres pintades en diferents tècniques des dels 6 anys. Nascuda a Benicarló en el 2004, és un clar exemple del planter de jòvens artistes que es formen, en este cas, en el taller de pintura "Art Marco Pura Roig".



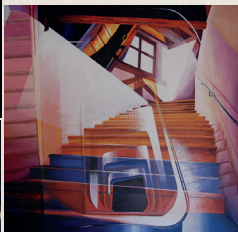
José Bayarri

José Domingo Bayarri exposa en el restaurant "El Cortijo" una xicoteta mostra de tot un projecte personal i altruista anomenat "Homenaje a nuestros antepasados" que inicia en el 2003 i finalitza a principis del 2016. Són 65 obres dedicades a Benicarló i 51 a Peníscola. Actualment es troba immers en una etapa en la que la seua visió pictòrica futurista contempla la meravella de la llum, desenvolupant la imaginació, portant-la a l'intel·lecte, la qual ens permet entrar en el subconscient i a través dels somnis tindre visions que, encara que pareguen estranyes, poden ser realitat en qualsevol lloc de l'univers.



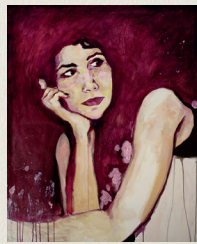
Alfredo Altabás

Alfredo Altabás presenta en el restaurant "Chuanet" l'exposició "EN TRÁNSITO" que selecciona distàncies amb la seua llum única, entrellaçant-les en una recreació del temps, a través de poliòpsies les imatges quotidianes es transformen, les rescata i modela, per a oferir una possibilitat nova a l'observador, sempre àvid d'altres vides. "MECENATGE DE L'ART" aconsegueix amb aquesta gran iniciativa compartir l'art i fer-lo pròxim a la quotidianitat. www.alfredoaltabasfelipo.com



Jesús Maestro

Jesús Maestro va nèixer a Saragossa en 1977. Va estudiar la llicenciatura de Belles Arts a València. En la seua pintura es poden diferenciar diverses tendències que comprenen des d'una estètica molt personal i reconeixible dins del camp de l'expressionisme abstracte fins a la realització d'obres figuratives, habitualment retrats, en la que es combina la presència del dibuix i la pinzellada solta. Mostra d'això és la sèrie exposada en el restaurant "Xanadú". Aquest artista destaca també en altres camps com la literatura, fotografia, música i poesia visual. Cal subratllar la publicació de tres novel·les breus i la realització de "Sturmaz", peça audiovisual que va ser coneguda mediàticament com "la pel·lícula que va predir el 15-M". Actualment es dedica a la investigació històrica, a més de col·laborar en diversos mitjans de comunicació. Plana web: www.jesusmaestro.com



Mece natge de l'art

EL Diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans defineix "mecenatge" com a la "protecció exercida per un mecenes" que, al seu mateix temps és una "persona rica que patrocina generosament les arts, les ciències, una empresa cultural, un artista, etc.".

Afortunadament, els temps han canviat i, avui, és l'administració qui pot i qui ha de fer aquest paper. Lluny de nosaltres queden els dies on un noble -o dos, o tres o...- s'asseien al voltant d'una taula a gaudir de les obres exposades mentre fruíen d'un bon tiberi discutint de pintura, literatura, música, etc.

És açò el que vos volem oferir la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Benicarló i l'Agrupació de restaurants de Benicarló amb col·laboració de la Cambra de Comerç de Castelló; que gaudiu amb els cinc sentits de l'art, de la pintura, de la gastronomia i que sigueu conscients que entre tots, fem que la nostra regidoria pugui "patrocinar generosament les arts, les ciències, una empresa cultural, un artista, etc.". I açò, és el que vos converteix a vosaltres, també, en mecenes.

Josep Barberà Sorlí
Regidor de Cultura